

PRESSEMITTEILUNG

Die DEFA-Stiftung präsentiert:

Zwei Filme des Regisseurs Milo Harbich Einführung: Ralf Schenk

2. Januar, 19h im Kino Arsenal

Gemeinsam mit der Friedrich-Wilhelm-Murnau- Stiftung setzt die [DEFA-Stiftung](#) die Filmreihe „Brüche und Kontinuitäten“ fort. Diese widmet sich neun Regisseuren, die vor 1945 bei der UFA und nach 1945 bei der DEFA tätig waren. Im Januar werden zwei Filme des Regisseurs Milo Harbich präsentiert.



FREIES LAND Milo Harbich SBZ / DDR 1946

Programm

Mo 2.1. 19h **Einführung: Ralf Schenk**

WIE KONNTEST DU, VERONIKA! Milo Harbich D 1940 90'

In WIE KONNTEST DU, VERONIKA! (D 1940) verliebt sich der leichtlebige Unternehmersohn Fred Junker in die Tochter des Bankdirektors Torwald. Doch bis Veronika seinen Heiratsantrag annimmt, muss er ihr erst seine aufrichtige Liebe beweisen. Die Komödie ist mit ihren lockeren, humorvollen Themen typisch für die UFA-Produktionen der Kriegsjahre.

Mo 2.1. 21h

FREIES LAND Milo Harbich SBZ / DDR 1946 77'

Der Film zeigt als Mischung zwischen Spiel- und Dokumentarfilm die Probleme aber auch Hoffnungen der Landbevölkerung nach dem 2. Weltkrieg. Die Bildsprache des Films erinnert an die epischen Sowjet-Filme der 20er Jahre.

Für weitere Informationen: www.defa.de/cms/milo-harbich

Für weitere Informationen:

Christine Sievers | Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
030 269 55 143 oder cs@arsenal-berlin.de | www.arsenal-berlin.de
Kino Arsenal 1 & 2 | Potsdamer Straße 2 | 10785 Berlin

Das Arsenal – Institut für Film und Videokunst wird gefördert durch den Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien.

DEFA-Stiftung
Juliane Haase
Konstanze Schiller

Telefon:
030-246 562-114
Email: presse@defa-stiftung.de
Chausseestr. 103
10115 Berlin